

# Torneio Benjamins 2020

Associação de Patinagem de Setúbal



# Regulamento

## **1. Objetivo:**

1.1 - O objetivo do Torneio de Benjamins APS de Patinagem Artística, é proporcionar a participação numa prova competitiva, aos atletas que ainda não tem definida uma competição neste escalão etário.

## **2. Regulamento - Patinagem Livre:**

2.1.- Inscrições - abertas a todos os atletas do escalão de Benjamins inscritos nesta Associação que não tenham participado no Campeonato Distrital deste escalão.

2.2- - De forma a obter-se uma prova com uma maior equidade de competição, a prova será dividida em 3 níveis, não havendo separação de géneros:

Femininos/Masculinos

- Benjamins A
- Benjamins B
- Benjamins C

No caso de se verificar um número excessivo de atletas em qualquer dos níveis for superior a 30 participantes, irá ser feita separação em GRUPOS utilizando para tal, o número de FPP dos participantes.

Serão os clubes a decidir em que nível inscrevem os seus atletas tendo em atenção o conteúdo do programa a apresentar (conforme descrito em baixo).

### 3. Provas:

- BENJAMINS A

O tempo do programa será de 2:00 (+/-10seg)

Máximo 9 elementos de esquema

Não poderá conter mais do que os seguintes elementos:

- Saltos:
  - Não poderá ter mais que o seguinte tipo de Salto:
    - Salto de Valsa
- Piões:
  - Mínimo 2 piões diferentes entre si. Pelo menos um dos piões deverá ser uma combinação com os seguintes tipos de pião:
    - Piões verticais

**NOTA: Uma combinação de piões é considerado 1 elemento de esquema.**

- Uma sequência de passos:
  - 1 sequência de passos que deve conter os seguintes passos:
    - 3 Body Movements
    - 1 Cross In Front
    - Three Turn Interior (Frente ou Trás)
    - Three Turn Exterior (Frente ou Trás)
    - Mohawk Aberto (Interior ou Exterior, Frente ou Trás)

- BENJAMINS B

O tempo do programa será de 2:00 (+/-10seg)

Máximo 9 elementos de esquema

Não poderá conter mais do que os seguintes elementos:

- Saltos:
  - Deverá conter no máximo 2 ligações de 2 a 4 saltos, sendo cada ligação considerado 1 elemento de esquema.
  - Não poderá ter mais que os seguintes tipo de Salto:
    - Salto de Valsa; Toeloop e Salchow
- Piões:
  - Mínimo 2 piões diferentes entre si.
  - Pelo menos um dos piões deverá ser uma combinação com os seguintes tipos de pião:
    - Piões Verticais

**NOTA: Uma combinação de piões é considerado 1 elemento de esquema.**

- Uma sequência de passos:
  - 1 sequência de passos que deve conter os seguintes passos:
    - 3 Body Movements
    - 1 Cross In Front
    - Three Turn Interior (Frente ou Trás)
    - Three Turn Exterior (Frente ou Trás)
    - Mohawk Aberto (Interior ou Exterior, Frente ou Trás)

- BENJAMINS C

O tempo do programa será de 2:00 (+/-10seg)

Máximo 9 elementos de esquema

Não poderá conter mais do que os seguintes elementos:

- Saltos:
  - Deverá conter no máximo 2 ligações de 2 a 4 saltos, sendo cada ligação considerado 1 elemento de esquema.
  - Não poderá ter mais que os seguintes tipo de Salto:
    - Salto de 1 Rotação
- Piões:
  - Mínimo 2 piões diferentes entre si.
  - Pelo menos um dos piões deverá ser uma combinação com os seguintes tipos de pião:
    - Piões Verticais e em Baixo

**NOTA: Uma combinação de piões é considerado 1 elemento de esquema.**

- Uma sequência de passos:
  - 1 sequência de passos que deve conter os seguintes passos:
  - 3 Body Movements
  - 1 Cross In Front
  - Three Turn Interior (Frente ou Trás)
  - Three Turn Exterior (Frente ou Trás)
  - Mohawk Aberto (Interior ou Exterior, Frente ou Trás)

#### **4. Classificação e Prémios:**

##### 4.1. Classificação Individual:

Utilizando o Sistema White.

##### 4.2. Classificação por Equipas:

Utilizando o Regulamento Geral de Patinagem Artística da FPP no Artigo 60º, será somado para cada Equipa no total de pontos obtidos nos Escalões ou Níveis em ambas as disciplinas de Patinagem Livre e Solo Dance.

##### 4.3. Prémios:

###### 4.3.1. Individuais:

Serão atribuídas medalhas aos 3 primeiros classificados de cada divisão de Nível (se houver) em Patinagem Livre.

Serão atribuídas medalhas aos 3 primeiros classificados de cada Escalão (ou à sua Sub-divisão, caso haja) em Solo Dance.

###### 4.3.2. Equipas:

Serão atribuídas medalhas aos 3 primeiras Equipas classificadas através do ponto 4.2 deste Regulamento.

## **5. Períodos de Adaptação á Pista:**

### **5.1. Período de Adaptação**

Não haverá período de adaptação à pista conforme regulamentos WS. Haverá em sua substituição dois momentos em que os atletas poderão usufruir da pista para a sua adaptação:

- Meia-hora antes do período de provas da manhã.
- Meia-hora antes do período de provas da tarde.

A pista estará aberta para os atletas que nesse período temporal irão fazer a sua prova. Nesse período os atletas são aconselhados a não executar a totalidade dos elementos técnicos que têm nos seus programas; apenas usar esse período para se organizarem na distribuição dos mesmos.

### **5.2. Período de Aquecimento**

O período de Aquecimento antes de cada grupo de atletas será alargado respeitando as seguintes regras:

- Tempo de Aquecimento de 8 minutos.
- Será efectuado o aviso sonoro de quando se tiver alcançado o último minuto do período estipulado no ponto anterior.
- Após terminado o período de Aquecimento, será dado mais 1 minuto para o primeiro atleta do grupo possa descansar. Nesse período esse atleta e apenas ele, pode utilizar a pista.
- Os atletas seguintes, cada um antes da sua vez de actuar, poderão usar a pista, desde o momento em que o atleta anterior terminou a sua actuação, até ao momento da saída das respectivas notas.

## **6. Diversos:**

6.1. A Organização do Torneio é da inteira responsabilidade e competência da APS.

6.2. A sua realização está condicionada ao número de atletas inscritos.

6.3. As inscrições e sorteio serão efectuadas conforme protocolo do Torneio.

6.4. Qualquer caso omissa neste Regulamento será resolvido pelo Director de Prova, depois de ouvidos os delegados dos clubes participantes.

**Saudações Desportivas**

*Pela Direcção da APS*

(Documento informático. Não necessita de assinatura)